

Sunuş / Presentation VII-X**Makale / Article****Mehmet Emin GÜNDÜZ 1-20**

Mürsel Gündoğdu'nun *Kalbin Şehrinde* Romanının Joseph Campbell'in Monomit Kuramı Bağlamında İncelenmesi

An Analysis of Mürsel Gündoğdu's Novel "In the City of the Heart" Within the Context of Joseph Campbell's Monomyth Theory

Cafer ŞEN 21-46

Mehmet Can Doğan'ın Şiirinde Duygu ve Algıların Fenomenolojisi

Phenomenology of Emotions and Perceptions in Mehmet Can Doğan's Poetry

Gulzar MAMMADOVA 47-62

Harold Bloom'un Etkilenme Endişesi Bağlamında Sezai Karakoç, Necip Fazıl Münasebeti

In the Context of Harold Bloom's Anxiety of Influence Relationship Between Sezai Karakoç and Necip Fazıl

Şahika KARACA 63-84

Sesin Fenomenleri: *Kıralık Konak* Romanında Hıçkırık ve Kahkaha

Phenomena of Sound: Hiccups and Laughter in the Novel Kıralık Konak

Cennet ESEN 85-102

Cahit Zarifoğlu'nun Şehzade Masalları Serisi Tamamlanıyor mu?

Are Cahit Zarifoğlu's Şehzade Tales Complete?

Pınar DAĞ GÜMÜŞ - Cafer GARİPER 103-132

İntibah Romanında Eksikliğin Metonimisi Bağlamında Arzu Göstereni ve Öznenin Nesne Seçimi

In the Context of the Metonymy of Lack the Desire Signifier and the Subject's Object Choice in the Novel İntibah

İlknur TATAR KIRILMIŞ 133-146

Edebî Eserde Oryantalizm ve Self Oryantalizm Kavramlarının Değerlendirilmesine Dair

Bir Yaklaşım

An Approach to Evaluating the Concepts of Orientalism and Self-Orientalism in Literary Work

Kitap Tanıtımı / Book Review**Safiye Zülal MENEKŞE 147-150**

Biyografik Okumalar: Türk Edebiyatında Eser-Hayat İlişkisi

Biographical Readings: The Relation of Work-Life in Turkish Literature