

## 5. YILINDA YENİ TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI

İlyas Dirin



**Y**eni Türk Edebiyatı Araştırmaları'nın 1. sayısı için kaleme aldığımız "Çıkarken" başlıklı yazıda şunları söylemiştik: "Türk Edebiyatı adlı popüler edebiyat dergisi, yayınları ve kültür faaliyetleriyle edebiyat dünyamızda önemli bir yeri bulunan Türk Edebiyatı Vakfı'nın niçin hakemli bir dergi çıkarmadığı öteden beri sorulup durulurdu. Aslında böyle bir dergi vakıf mensuplarının da hayallerinden biriydi; fakat çeşitli sebeplerle hep ertelendi. Önceleri edebiyat tarihimizin bütün dönemlerine ve alanlarına açık bir derginin çıkarılması isteniyordu; fakat bu nitelikte birçok akademik derginin bulunduğu düşünülerek uzun tartışmalar sonunda sadece 'Yeni Türk Edebiyatı' araştırmalarını yayımlayacak bir dergide karar kılındı." Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları'nın 1. sayısının yayımlandığı 2009 yılı Ocak ayından bu yana geçen zaman, mevcut içeriğiyle böyle bir derginin bir ihtiyaç olduğu konusunda bizi haklı çıkardı. Çünkü Türkiye'de üniversite sayısı ve dolayısıyla Türk Dili ve Edebiyatı bölümleri arttıkça, modern edebiyat konusunda yapılan çalışmalar da artmaktadır. Bunun neticesinde, sadece Yeni Türk Edebiyatı sahasında yapılan çalışmaları neşrecek bir hakemli derginin bir ihtiyaç hâline geldiği daha iyi anlaşılmış oldu.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları elinizdeki 9. sayısı ile beşinci yılına girmiş bulunuyor. Akademik çalışmaların neşredildiği hakemli dergiler, Türkiye'de akademik çalışmaların, uluslararası kriterlere uygun ve seviyeli birer araştırma olmasında şüphesiz büyük katkı sağlamaktadır. Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, son 8 sayısında yayımladığı 82 makale, 36 kitap tanıtma yazısı, 9 bibliyografya, birer tane belge, dergi incelemesi ve sempozyum haberi ile bu konuda üzerine düşeni yerine getirmeye çalışmıştır. Son sayımızda ise 2'si İngilizce olmak üzere 13 makale, 3 kitap yazısı ve Fatma Aliye Hanım'ın külliyyatını ele alan bir çalışma yer almaktadır. Son sayıdaki yazıları da bu tasnife eklediğimizde yayımlanan makale sayısı yüze yaklaşmaktadır. Derginin akademik seviyesini, ciddiyetini ve mizanpaj estetiğini koruyarak hazırladığımız 9. sayı, yılda iki sayı yayımlanan bir dergi için ciddi bir başarıdır.

Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, Türk Edebiyatı Vakfı'nın saygınlığının katkısı ve akademik çevrelerin desteği ile üniversitemizde, kıymeti takdir edilen bir dergi olmayı başardı. Bugün, Türkiye'de neşredilen ve edebiyat araştırmalarını yayımlayan hakemli dergiler arasında, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları artık özel bir yer edinmiştir. Akademik kriterler konusunda dergi yayın ve hakem kurulunun gösterdiği hassasiyet, ilk sayıdan itibaren yayımlanacak

makalelerin o kriterlere uygunluğu konusunda gösterilen sadakat, mevcut seviyenin korunmasında en önemli katkıyı sağlamıştır. *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*, yayın hayatı boyunca belirlenen akademik kriterlerden hiçbir zaman taviz vermedi.

Diğer yandan dergimiz hâlen biri ulusal, diğeri de uluslararası iki veritabanı tarafından taranmaktadır. Dokuzuncu sayıdan itibaren ise ulakbim'e ve uluslararası indekslere başvuru yapılacaktır.

Geride bıraktığımız dokuz sayı boyunca, yazıların akademik ciddiyeti, dil hasasiyeti ve mizanpaj gibi teknik meselelerde hep daha iyiyi hedefledik. *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'nın bugünkü başarısında hem dergiyi çıkararak teknik ekibin hem yayını ve hakem kurulunun hem de şüphesiz makale yazarlarının ayrı ayrı katkıları vardır. *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'nın 9. sayısına ulaşmasında emeği geçen, bugüne kadar ilgi ve desteğini sürdüren herkese burada teşekkür etmek sorumluluğumuzun bir gereğidir. Tabii birtakım olumsuz ekonomik şartlara ve akademik dergilerin genelde satış rakamlarının düşüklüğüne rağmen ilk sayısından itibaren büyük bir özveriyle *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları* dergisine sahiplenmeyi sürdüren Vakıf Başkanımız Sayın Servet Kabaklı Bey'in bu tavrı hep şevkimizi artırmış, azim ve kararlılığımızı pekiştirmiştir. Bununla birlikte en başta akademik dergilerin varlık mücadelesini sadece kurumsal sahiplenmeyle sürdürmesi de pek mümkün görünmemektedir. *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'na sizler de sahip çıktığınız takdirde en önemli engeli aşmış olacağız. Dergimiz sizlerle aynı heyecanı paylaşmamıza zemin hazırladığı için sorunlarımızı da burada paylaşma ihtiyacı duyuyoruz. Son sayımızdan itibaren *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'nın abone sayısında belirgin bir artışın sağlanması, önümüzdeki yıllarda daha kalıcı ve nitelikli sayılar hazırlamamıza vesile olacaktır. Bunun neticesinde dergimizin 10., 15., 20., 25. yaş günlerini hep birlikte kutlama ve aynı heyecanı yaşama fırsatı bulmuş olacağız.

*Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'nın bundan sonraki hedefi, Türkiye'de hâlen çok az sayıda derginin dâhil olduğu A sınıfı dergiler arasına girmektir. Mevcut kalitesini koruyarak ve elbette geliştirerek, hakem ve yayın kurulu, teknik ekip ve yazarlarımızın katkılarıyla *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*, uluslararası seviyede, Türkiye'deki birkaç dergiden biri olacaktır. Öte yandan dergimizin önümüzdeki sayılarında yabancı dilde makalelerin de artarak yayımlanmaya devam edeceğini belirtmek isteriz. Çünkü beş yıl içerisinde *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*'nın ismi ve akademik ciddiyeti ülke sınırlarını aşmış bulunmaktadır. Bunun sağladığı güvenle yurt dışındaki üniversitelerde görevli Türkologlar da dergimize makale göndermeye başlamış olup bu önümüzdeki sayılarda da artarak devam edecektir. Çünkü modern edebiyat üzerine yapılan çalışmalar sadece modern Türk edebiyatının problemleri ile sınırlı değildir. Terim meselesi, tenkit teorileri, mukayeseli çalışmalar, edebiyat sosyolojisi bütün dünyada ilgi gören çalışma alanlarıdır. Böylece *Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları*, önümüzdeki sayılarıyla, ülkemizin akademik anlamda dünyaya açılan bir dergisi olacaktır.

Saygıdeğer hocalarımızın, değerli yazar ve okuyucularımızın ilgi, destek ve yapıcı eleştirileriyle daha mükemmel sayılarda buluşmak ümidiyle...