

Ocak – Haziran 2019 (11/21)

İçindekiler / Contents

Sunuş / Presentation V-VII



Makale / Article

Kubilay Aktulum / 01-37

Metinsel Türsellik ve Moda Metinlerarasılık-Giysilerarasılık-Üstgiysisellik

Textual Genericity and Fashion: Intertextuality –Intervestimentality– Archivistimentality

Emine Ayan / 38-59

Edward W. Said'in Oryantalizm Kuramından Hareketle Orhan Pamuk'un Anlatıları Üzerine Bir İnceleme

A Research On The Narrations Of Orhan Pamuk with Reference to the Orientalist Theory Of Edward W. Said

Ulaş Bingöl / 60-79

Arayış, Korku ve Umut Üçgeninde Bir Roman: *Timbuktu*

Timbuktu: A Novel Searching, Fear and Hope's Triangle

Recai Demir / 80-91

Orhan Pamuk'un "*Kara Kitap*" Romanında Hurûfilik İnancının İzleri

Traces Of The Hurufism Faith in Orhan Pamuk's Novel "The Black Book"

Şeyma Karaca Küçük / 92-105

Şem'ü Pervane ve Sanatçının Bir Genç Adam Olarak Portresi Adlı Eserlerde Mitik Bir Örüntü Olarak *Icarus*

Icarus as a Mythological Pattern in the Candle and the Moth and a Portrait of the Artist as a Young Man

Ali Özcan / 106-130

Serdengeçti Dergisi'nde Mizah

Humour in the Serdengeçti Magazine

Yakup Öztürk / 131-154

Aziyade Romanında Tematik Çerçeve ve Tefvik Fikret'in *Aziyade*'ye Getirdiği Eleştiriler

Main Themes in Aziyade Novel and Tefvik Fikret's Critiques About Pierre Loti

M. Halil Sağlam / 155-176

Halit Ziya Uşaklıgil'in Mensur Şiirlerinde Güzel ve Güzellik

Beautiful and Beautiful in Prose Poetries of Halit Ziya Uşaklıgil

Hafize Şahin / 177-197

Ziya Gökalp Masallarında "Kolsuz Kız" Motifi Bağlamında Oğuz ve Turan Ülküsünden Mustafa Kemal'e...

In the Context of "Armless Maiden" Motif in Ziya Gökalp's Tales from Oghuz and Ideal of Turan to Mustafa Kemal...

Aynur Şükürova (Novruzova) / 198-210

Əbdürrəhim Bəy Talıbov'un Maarifçi Romanlarının Azərbaycan Uşaq Nəsrində Yeri və Əhəmiyyəti

Abdurrahim Bey Talibov's Romantic Novels The Place and Importance of Azerbaijan's Childhood Prose

Gökhan Tunç / 211-222

Behçet Necatigil'in "Sevgilerde" ve "Nilüfer" Şiirlerini Palimpsest Kavramıyla Okumak

Reading Behçet Necatigil's Poems of "Sevgilerde" and "Nilüfer" with the Concept of Palimpsest

Hasan Turgut / 223-241

Janus'un İki Yüzü: Yahya Kemal Şiiri

The Two Faces of Janus: Yahya Kemal's Poetry

Kitap Tanıtımı / Book Review

Mustafa Karadeniz / 242-249

Sahi Roman Nedir? Edebî Bir Tür müdür?

Utku Özbay / 250-255

Edebiyatımızın Yok Saydığı Bir Kültür Hazinesi: Fikret Ürgüp ve *Deliler Dünyasında Bir Marjinal*