

Sunuş / Presentation VIII-IX**Makale / Article****Ahmet EVİS 1-32**

Güven Turan'ın *Dalyan* Romanında Benlik Arayışı
The Search for Identity in Güven Turan's Novel Dalyan

Arzu YETİM - Medine SİVRİ 33-58

Toni Morrison'un *Beloved* ve Christia Wolf'un *Medea. Stimmen* Adlı Eserlerinde Anne Arketipi
The Mother Archetype in Toni Morrison's Beloved and Chritia Wolf's Medea. Stimmen

Aydoğın KARA 59-90

Tanpınar'ın "Geçmiş Zaman Elbiseleri" Hikâyesini Fenomenolojik ve Ontolojik Yorumlama Denemesi
The Attempt to Phenomenological and Ontological Interpretation Tanpınar's Story "Past Time Dresses"

Cafer ŞEN 91-118

Cahit Zarifođlu Şiirinde Bilinçdışı Olarak İşleyen Yokluk ve Varlık Kaygısının Görünümü Üzerine Bir İnceleme
An Analysis on the Appearance of Non-Consciousness and Anxiety of Being and Absence in Cahit Zarifođlu Poem

Hakan DEĞİRMENÇİ 119-158

Yahya Kemal: "Kendi Gök Kubbemiz" Altında Ölüm
Yahya Kemal: Death Under "Kendi Gök Kubbemiz"

Onur ÖZDİL 159-200

Queer Estetik Bağlamında Arkadaş Z. Özger Şiirinin İncelenmesi
An Investigation of Arkadaş Z. Özger Poetry in Queer Aesthetic Context

Sevda GEÇEN 201-230

Varlık Tabakaları Arasındaki Çatışma Bağlamında Abbas Sayar'ın *Yılkı Atı* Romanı
The Novel of Abbas Sayar Named Yılkı Atı in the Context of the Conflict Between the Layers of Existence

Yeliz AKAR 231-266

İsmet Özel'in Amentü Şiiri Üzerine Sembolik Bir Okuma
A Symbolic Reading on the Amentü Poem of İsmet Özel

Kitap Tanıtımı / Book Review**Ahmet Duran ARSLAN****267-272***Bilinmeyen Sular*'da Kaçınılmaz İkilem**Mustafa KARADENİZ****273-284**

Türk Şiirinin İmgeyle İmtihanı